

ПОЛОЖЕНИЕ
всероссийского культурно-патриотического кузнечного фестиваля «МЕЧ РОССИИ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов культурно-патриотического кузнечного фестиваля «МЕЧ РОССИИ» (далее - Фестиваль).

1.2. Фестиваль представляет собой комплексную программу для широкой аудитории любого возраста, представляющую совокупность мероприятий общеобразовательного, патриотического, исторического, культурно-просветительного и социального характеров.

1.3. Учредитель (организатор) Фестиваля — Всероссийская общественная организация развития художественного творчества и ремесленничества «Гильдия кузнецов России».

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Целями Фестиваля является проведение выставок, отражающих ленту времени и ратные подвиги страны от 89 регионов, подготовка книги памяти ратных подвигов России, проекта "МЕЧ РОССИИ" и изготовление стелы "МЕЧ РОССИИ" - гнома солнечных часов и циферблата - плащаницы.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

- создание условий для духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения и просвещение населения;
- Предоставление возможности общения руководителям творческих объединений, представителям различных ремесел;
- сплочение в единой композиции культуры, этноса, истории всех народностей и всех регионов Российской Федерации, регионов, которые когда-либо входили в состав России;
- популяризация и сохранение общероссийской культурной идентичности;
- укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, усиление цивилизационного влияния русского мира;
- обмен творческими достижениями и опытом

2.3. Важной составляющей проекта является формирование исторической грамотности подрастающего поколения, его патриотическое воспитание и привлечение к изучению истории России. Благодаря «Мечу России» молодое поколение, активная часть населения, сможет погрузиться глубже в историю своей страны, пережить эмоции и почувствовать личную причастность к сохранению исторической правды, осознать свою роль в развитии Отечества.

2.4. Через участие в проекте происходит творческая самореализация граждан, повышается их интерес к культуре родного края и страны в целом, популяризации и сохранению общероссийской культурной идентичности, укрепление традиционных российских духовно-

нравственных ценностей, усилению цивилизационного влияния Русского мира.

2.5. Проект призван показать всё разнообразие, богатство, красоту, одного из фундаментальных промыслов и ремесел земли Русской – кузнечного ремесла, что позволит привлечь молодых людей в по-настоящему мужские направления профессий кузнецов-художников и кузнецов-оружейников.

2.6. Благодаря размещению монумента на территории ФГАУ «Музейно-храмовый комплекс ВС РФ» его смысловые и культурные послы достигнут большого числа людей – гостей музейного комплекса, многочисленных туристов из России и зарубежья.

3. Участники Фестиваля

3.1. К участию в фестивале приглашаются кузнецы со всей России, стран СНГ и бывших республик СССР, соотечественники, живущие на Донбассе, освобождаемых территориях и в других странах, а также все заинтересованные и неравнодушные к ратному делу люди.

3.2. Возраст участников — от 18 лет.

К участию в Фестивале допускаются мастера, подавшие заявки для участия по установленной форме и в установленный срок, прошедшие отбор и приглашенные к участию в Фестивале. Срок подачи заявки для участников фестиваля до 30 апреля.

Заявки подаются на сайте мечроссии.рф

3.3. Каждый приглашённый к участию в фестивале кузнец, оружейник, вносит свой вклад, выковав меч со своим национальным колоритом и легендами, подчеркивая многонациональность, богатейшую культуру и идентичность русского мира. Каждый меч будет подписан начеканенными буквами, в честь чего он выкован.

3.4. Для восстановления связи времен и передачи знаний между поколений в проект приглашаются ветераны и реальные Герои боевых действий.

4. Формат Фестиваля

4.1. Фестиваль состоит из двух составных и смысловых частей.

4.1.1. Первая часть проекта - лента времени и ратные подвиги страны от 89 регионов. Этот этап представлен всей России и повествует об отношении русского народа к памяти и истории. Данный этап предполагает проведение кузнечных фестивалей в различных регионах Российской Федерации. При проведении таких мероприятий предполагаются открытые мастер-классы кузнецов с ковкой деталей к мечам; участие глав регионов, на территории которых проходит фестиваль и выставка; проведение исторических круглых столов; показ визуальной информации с историями и легендами в честь чего мастера делают изделия.

На протяжении проведения Фестиваля предполагается активное участие представителей СМИ для освещения событий, привлечение представителей бизнеса для помощи в реализации проекта; проведение фото-сессий мастер-классов с главами регионов, интервью с представителями администрации, публикации о непосредственном участии их в Всероссийском проекте; размещение материалов мастер-классовковки мечей кузнецов с главами регионов в книге памяти ратных подвигов России, проекта "МЕЧ РОССИИ".

Фестиваль будет включать в себя несколько площадок, которые будут работать в процессе создания всей композиции — каркаса, художественной отделки,ковка мечей в мастерских мастеров, сборка всей композиции, финальное закрепление мечей.

Все этапы Фестиваля сопровождаются мастер-классами, профориентацией, экскурсиями в мастерские, выступлениями народных коллективов, ярмарками и другими активностями для посетителей.

4.1.2. Вторая часть проекта — это изготовление стелы "МЕЧ РОССИИ" - гномона солнечных часов и циферблата - плащаницы. Изготовление стелы с циферблатом будет реализовываться рабочей группой кузнецов и к своему финалу, на одном из кузнечных фестивалей будет декорирована мастерами со всех уголков страны и постсоветского пространства.

4.2. Для людей, которые не смогут посетить мероприятия по изготовлению и открытию монумента, а также почетных гостей фестиваля, предусмотрено изготовление альбома о монументе, его символах, упомянутых героических событиях и именах, с очерками об авторах композиции и ее элементов. Пройдут съемки документального фильма о проекте для массового зрителя.

4.3. С помощью участвующих в проекте экспертов, специалистов и мастеров со всех регионов, представляющих самые разные культуры, будет создана образовательная, этнографическая, историческая, творческая и культурно-прикладная миссия проекта.

5. Сроки и место проведения Фестиваля

5.1. Предварительные даты основных этапов Фестиваля 26-28 мая, 10-12 июня 2023 года, финал — 3 декабря 2023 года.

5.2. Место проведения - площадки, организованные в различных регионах России. Основное место проведения Фестиваля предполагается на территории федерального государственного автономного учреждения «Музейно-храмовый комплекс вооруженных сил Российской Федерации» Министерства обороны Российской Федерации.

5.3. Основные этапы Фестиваля:

МАРТ 2023 Г. - МАЙ 2023 Г.

Изготовление остова – каркаса, лестницы, эфеса, рукояти композиции, сегменты отделки, изготовленные кузнецами, склепываются в единое полотно плащаницы. Работа рабочей группой мероприятия кузнецов художников. Работы производятся вахтовым методом с ротацией мастеров с разных регионов. Кузнечная мастерская деревня Бывалино, Московская область.

30 МАРТА-2 АПРЕЛЯ 2023 Г.

Презентация-выставка мечей символов к фестивалю «Меч России» на выставке «Клинок-традиции и современность» г. Москва.

26-28 МАЯ 2023 Г.

Фестиваль кузнецов художников посвященный всей конструкционной и художественной части композиции «Меч России». Место проведения - деревня Бывалино при Никитском храме Павлово-Посадского благочиния Балашихинской епархии. Изготовление декора для рукояти меча, надписи на торце монумента, остова изгороди-ленты времени для крепления мечей. Предполагается участие кузнецов и художников из РФ, Донбасса, освобожденных территорий.

10 ИЮНЯ 2023 Г.

открытие фестиваля «МЕЧ РОССИИ» и выставки «Клинок-патриот». Конкурс-шоу «Кованный в огне» - чемпионат кузнецов оружейников. Работа фестиваля, мастер-классы, ярмарка.

11 ИЮНЯ 2023 Г.

работа фестиваля «МЕЧ РОССИИ» и выставки «Клинок-патриот». Конкурс-шоу «Кованный в огне» - конкурсы кузнецов оружейников. Работа фестиваля, мастер-классы, ярмарка.

12 ИЮНЯ 2023 Г.

«День России» работа фестиваля «МЕЧ РОССИИ» и выставки «Клинок-патриот». Финал чемпионата кузнецов оружейников. Завершение выставки и этапа фестиваля. Торжественное открытие главного меча композиции –гномона солнечных часов. Построение всех участников фестиваля –кузнецов художников и оружейников, для церемонии открытия.

03 ДЕКАБРЯ 2023 Г.

Приковывание всех мечей символов к ленте времени в композиции-солнечные часы «МЕЧ РОССИИ». Торжественное открытие композиции «МЕЧ РОССИИ» – снятие драпировки. Праздничный концерт. Завершение фестиваля и связанных мероприятий.

6. Финансирование Фестиваля

6.1.Участие в Фестивале является бесплатным.

6.2.Фестиваль проводится за счет частных пожертвований и спонсорских средств.

6.3. Оргкомитет прилагает усилия для получения грантовой помощи проекту. Команда проекта во главе с Президентом Гильдии провела значительную работу по разработке грантовых материалов, которые были поданы в фонд президентских инициатив.

6.4. В тесном сотрудничестве с органами власти налаживается коммуникация с региональным бизнесом, для финансовой и иной помощи в реализации проекта, для поддержки местных мастеров, изготавливающих мечи в монумент.

7. Контактная информация

Всероссийская общественная организация развития художественного творчества и ремесленничества «Гильдия кузнецов России».

Телефон:+74990909000, +78005116673

gildiyakuznecov@mail.ru